

Випуск 7 (№22025)



Час

Читати

Часописи :

Новинки періодики

ІСТОРИЧНИЙ КАЛЕЙДОСКОП

№1, 2025

Хотинська фортеця.
Державний історико-
архитектурний
заповідник

Фото редакції журналу

До давньої історії України повертає читачів інтерв'ю учасника Міжнародної археологічної конференції в Румунії, директора державного історико-культурного заповідника «Трипільська культура» Владислава Чабанюка – «Кукотень-Трипілья: таємничий світ давньоземлеробської культури». Археологічна культура, яку в Румунії називають кукутенською (за назвою села), в Україні — Трипільська. Вона існувала приблизно з 5500 до 2750 рр. до нашої ери на територіях сучасних України, Молдови, Румунії. Збереглися рештки тисяч поселень, де знаходиться багато унікальних археологічних артефактів.

До середньовічної історії України звертається кандидат історичних наук Олександр Кравчук у своїй статті «Князь Федір Корятович: від Поділля до Закарпаття». Князь Федір Корятович належав до литовської династії Гедиміновичів. Він зробив значний внесок у розвиток Подільського краю і Закарпаття.

У розділі «Українське мистецтво» — цікава розповідь кандидата історичних наук, доцента, директора наукової бібліотеки імені Михайла Максимовича Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького Григорія Голиша про художника Іллю Шульгу — одного із представників «Розстріляного відродження» 1930-х років, уродженця села Кропивна Золотоніського району Черкаської області.



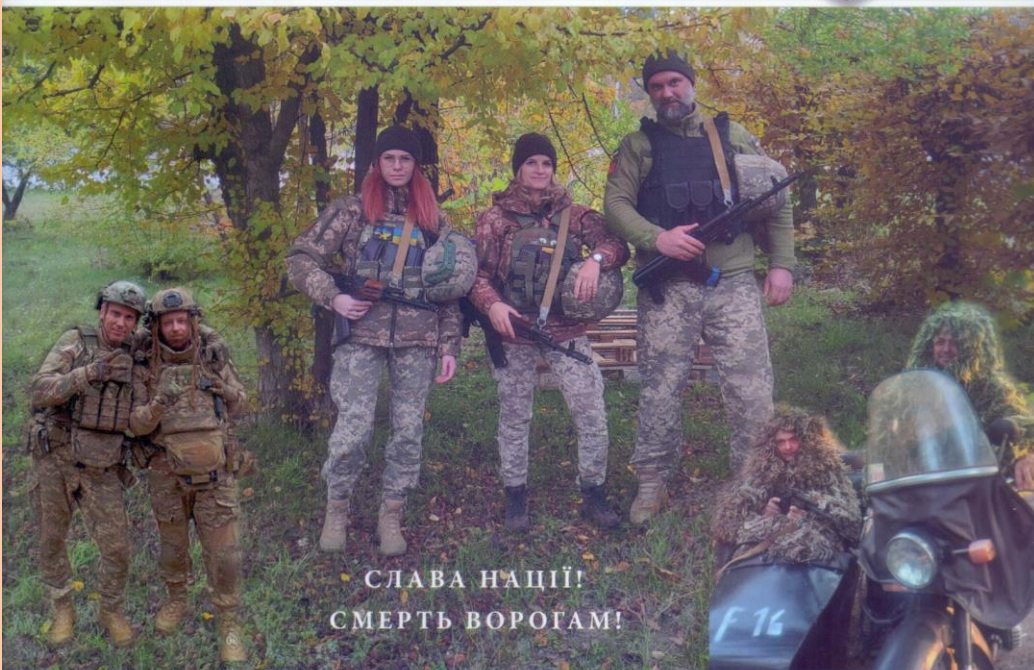
НУМІЗМАТИКА і ФАЛЕРИСТИКА

Все про монети, бони та нагороди

І нумізматична конференція «Money & Banking: гроші та банки в історії Європи»
Надкарбування на татарських срібних монетах XV ст.
Шевченківські пам'ятки фалеристики з колекції В. В. Ашика



2024
ЖОВТЕНЬ
ГРУДЕНЬ



СЛАВА НАЦІЇ!
СМЕРТЬ ВОРОГАМ!

Ігри розумних, або переможний поступ королів: від шахівниці до національної валюти



Перша нумізматична щорічна конференція «Money & Banking: гроші та банки в історії Європи» відбулася з 16 по 18 вересня 2024 р. в Національному банку України в межах заходів, присвячених Дню гривні. Вона зібрала провідних фахівців у галузях історії, нумізматики, банківництва, мистецтвознавства, археології, мовознавства і стала майданчиком для обміну знаннями та досвідом, формування наукової спільноти, здатної впливати на розвиток історичної думки й нумізматичних досліджень.

Представлені нові монети України, які введені в обіг у 2024 році.

У статті «Шевченківські пам'ятки фалеристики з колекції В. В. Ашика» подана інформація про екземпляри колекції жетонів і брелоків із зображенням Т. Г. Шевченка кінця XIX–початку XX століття із фондів Миколаївського обласного краєзнавчого музею.

ISSN 1811-542X
9 771811 542003
10>



Перший номер журналу за 2025 р. присвячений **Лесі Українці**

Можна прочитати й дізнатися більше:

- про родовід Лесі Українки;
- про генеалогічне дерево Косачів-Драгоманових, яке показує, скільки видатних діячів мали декілька поколінь родини письменниці;
- про найближче оточення Лесі та його вплив на її творчий розвиток;
- про талант та дієвість відомої української письменниці;
- про її літературну діяльність;
- про особисті стосунки, здоров'я.



Журнал «Локальна історія» №11 за 2024 рік

Тема номера — »Дитинство«.

Директорка української філії міжнародного Музею воєнного дитинства Світлана Осіпчук дала інтерв'ю про те, як діти різних українських міст і сіл проживають нинішню війну, перебуваючи сьогодні в воєнних умовах.

Звертаючись до історії, цікаво читати про те, яким було дитинство в Гетьманщині в XVII-XVIII ст., дізнатися, чи була реальність середньовічного періоду такою жахливою, як бачимо в кіно чи читаємо в літературі, історії дітей, що, ризикуючи своїм життям, виборювали незалежність України. Тут – історії з дитинства митців, які виростили в розкішних палацах, інформація про те, як зростали діти на Гуцульщині на початку XIX ст., про перший на Львівщині музей народної дитячої іграшки.





Журнал «Всесвіт» досягнув свого 100-річчя

На прохання своїх читачів він надрукував оригінальний журнальний скорочений варіант вікопомного роману американського письменника Маріо П'юзо «Хрещений батько». Твір українською мовою вперше був опублікований на сторінках цього журналу в 1973-1974 роках.

У розділі «Нобелівські лауреати» представлений норвезький письменник Кнут Гамсун (Нобелівський лауреат з літератури 1920 р.), опубліковане оповідання «Син сонця» з його збірки «Густий підлісок».