



ВАСИЛЬ ШКЛЯР: З КРАСОЮ ПРАВДИ ПО ЖИТТЮ

10 червня 2021 року відзначає свій ювілей один із найвідоміших і найбільш читаних «містичних» сучасних українських письменників, «батько українського бестселера», наш земляк **Василь Миколайович Шкляр**.

Черкаська ОУНБ імені Тараса Шевченка пропонує вашій увазі **бібліомікс** творів автора, які ви можете отримати в бібліотеці, прочитати або прослухати онлайн, переглянути художній фільм за мотивами однойменного роману автора «Чорний ворон».



Шкляр Василь Миколайович – сучасний український митець, політичний діяч, автор понад десяти книг прози, «батько українського бестселера». Його біографія сповнена пригод і романтики – їх Шкляр переносить і на сторінки своїх книг...

Народився у селищі Ганжалівка Черкаської області 10 червня 1951 року. Там навчався у початковій школі. Пізніше родина переїхала до міста Звенигородка, де Василь Шкляр закінчив 10-річну школу зі срібною медаллю. Потім він вступив на філологічний факультет Київського університету, але диплом про вищу освіту отримав у Єреванському університеті.

Після закінчення навчання В. Шкляр активно займався журналістикою. Не залишаючи роботу журналіста, у 1980-х роках пише свої перші відомі збірки оповідань : «Де твій Остап, Соломіє?», «Перший сніг» та «Живиця». Пізніше виходять друком інші книги та оповідання, але вони залишаються практично не поміченими. Лише після роману «Ключ» у 1999 році до письменника приходять популярність і визнання читачів, а сама книга отримала низку нагород та була неодноразово перевидана українськими видавництвами і за кордоном.

Працював В. Шкляр головним редактором видавництва «Дніпро», де видав свої переклади-адаптації зарубіжної і вітчизняної класики.

Василь Шкляр є членом Спілки письменників України та Асоціації українських письменників, лауреатом багатьох літературних премій. Зокрема, «Золоте перо», «Золотий Бабай», за найкращий гостросюжетний роман, «Коронація слова», перша премія в номінації «Роман», «Спіраль століть», міжнародна премія в жанрі фантастики у номінації «За найкращу україномовну фантастику».

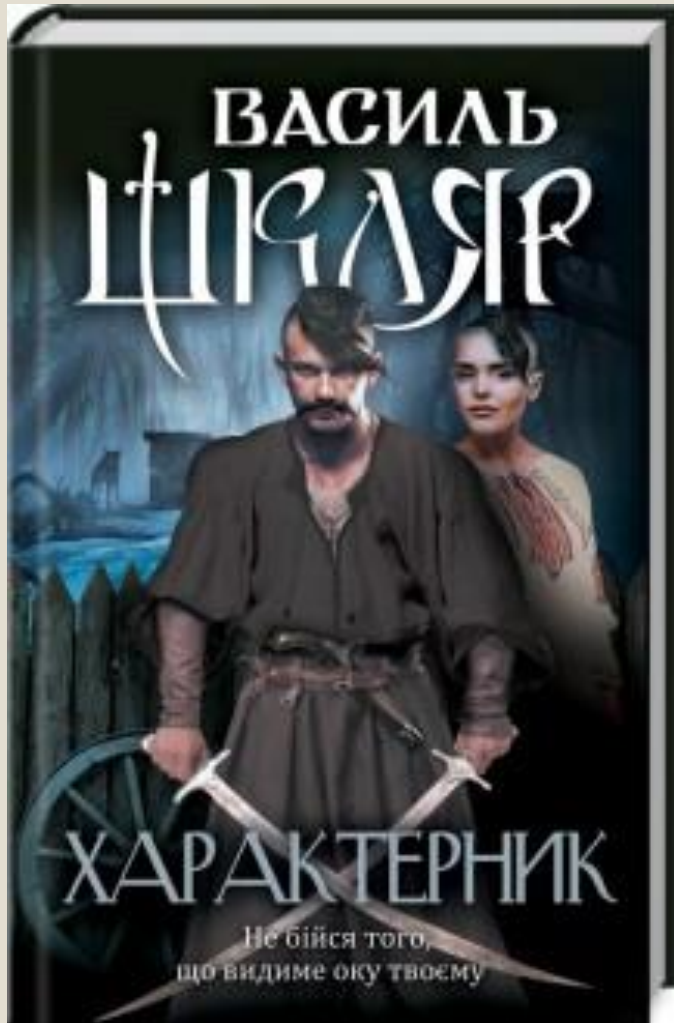
Найбільший резонанс серед українських критиків викликав роман «Залишенець. Чорний ворон», який було видано у 2009 році. Даний твір яскраво висвітлює трагічні сторінки історії нашої держави – повстанську боротьбу народу проти жорсткої влади окупантів у 20-х рр. ХХ сторіччя. Беззаперечними бестселерами стали такі романи письменника: «Маруся», «Декамерон», «Елементал» та інші. За роман «Чорний ворон. Залишенець» рішенням Комітету з Національної премії України імені Тараса Шевченка В. Шкляр був визнаний лауреатом Шевченківської премії 2011 року, але письменник відмовився її отримати у знак протесту проти перебування на посаді Міністра освіти України одіозного українофоба Дмитра Табачника.

17 квітня 2011 року у Холодному Яру Василю Шкляру вперше в історії України була вручена Народна Шевченківська премія («Залізний Мамай»). Вручення відбулося біля пам'ятника на місці останнього бою отамана Василя Чучупаки. Кошти на неї були зібрані меценатами та звичайними громадянами України.

Василь Шкляр про журналістику, творчість – дивись за посиланням :

<https://www.youtube.com/watch?v=oVpO-tqZ3x8>

Із фондів бібліотеки

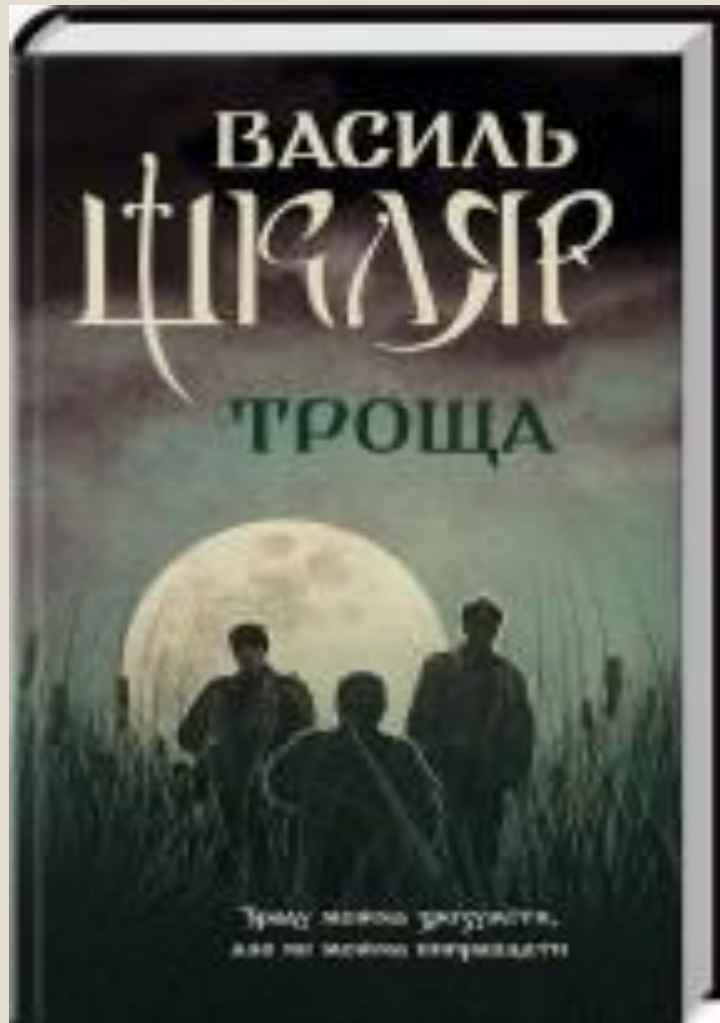


Шкляр, В. Характерник : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2020. – 300 с.

У другій половині XVII століття в Запорозькій Січі сталася неймовірна подія, яку зафіксовано в архівах тодішньої Московії і, яку не оминув увагою жоден доскіпливий хроніст козаччини. Та особливого чару ця пригода набуває під пером письменника, що на основі документальних джерел творить яскраву історичну реальність з життя «лицарів списа і шаблі».

✓ **Роман «Характерник» – читати онлайн**

<https://books.ksd.ua/kharakternyk/>

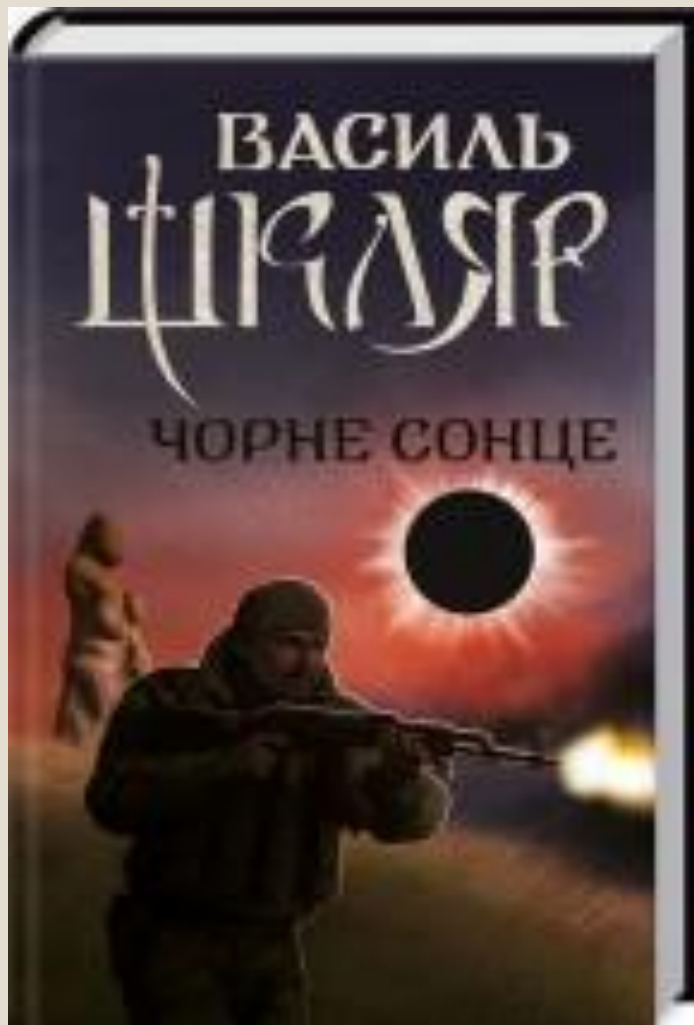


Шкляр, В. Троща : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2018. – 412 с.

«Троща» — роман про УПА, про перемогу людини над обставинами і над собою. Сам автор каже, що книга написана для того, аби показати світові, що українці не змирилися з режимом, і продовжують боротьбу, як і раніше. Для головного героя, вояка УПА, війна вже минула, проте боротьба не забулася. Та раптом він бачить на цвинтарі недавню могилу свого бойового товариша, і спогади наринають на нього з новою силою. «Свої» і «чужі», дружба та розбрат, кохання і зрада, помилування й помста, свобода й неволя... Перед його очима знов розгортаються бої та тривають допити, постають обличчя різних людей, та ніяк не з'являється личина зрадника...

✓ **Роман «Троща» – читати онлайн**

<https://uabooks.co.ua/wp-content/uploads/2018/08/troshha-vasil-shklyar.pdf>



**Шкляр, В. Чорне Сонце : збірка / Василь Шкляр. –
Харьков : Клуб сімейн. дозвілля, 2019. – 297 с.**

Російсько-українська війна очима бійця полку «Азов». Хто і навіщо затягує криваву драму? Чому гинуть найкращі? Чому місцеві вважають своїх визволителів ворогами? Яким наш герой бачить майбутнє Вітчизни? Глибока, сповнена смутку, болю й надії оповідь хлопця, якого честь і сумління змусили взяти до рук зброю.

✓ **Роман «Чорне сонце» – читати онлайн**

<https://uabooks.co.ua/chorne-sonce-vasil-shklyar/>

✓ **Роман «Чорне сонце» – слухати аудіо**

<https://4read.org/1357-vasil-shklyar-chorne-sonce-ur-1-avtorsk-chitannya.html>

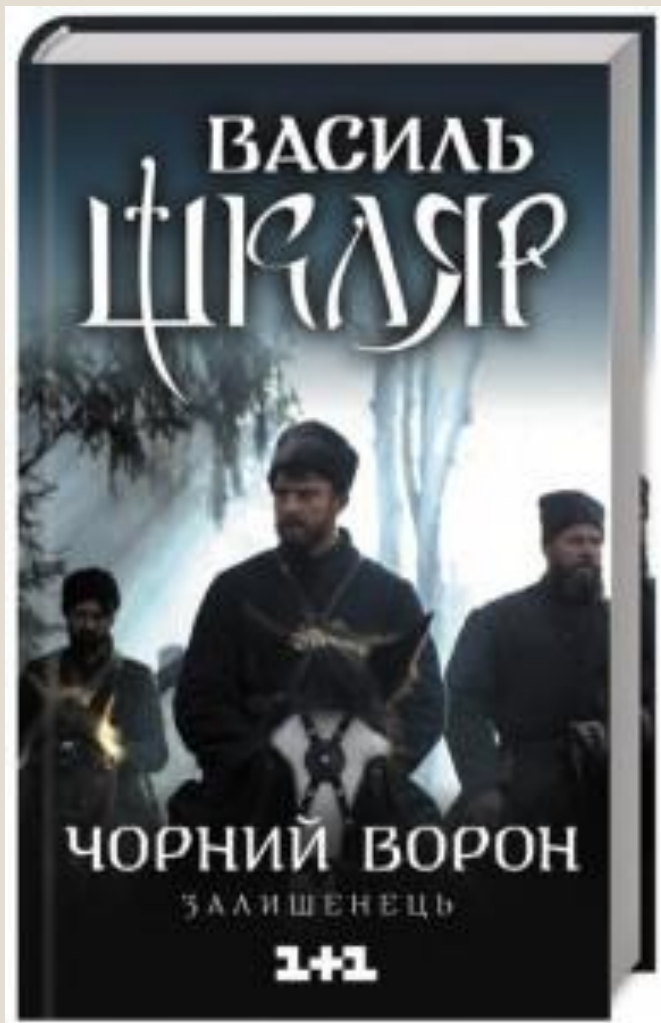


Шкляр, В. Тінь сови : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2019. – 300 с.

Роман «Тінь сови» — найгуманніший з усіх написаних Шкляром. Кохання та журба, на жаль, часто ходять поруч... Життя Катерини і Степана сповнене любові та світлої поезії. І коли приходить біда – як тінь сови, що вони побачили перед весіллям, – заради спокою дружини Степан ладен пожертвувати всім. Смерть сильніша за кохання? Мабуть, навпаки... Непідвладна часу історія кохання, що надихає та дає надію. Кохання, яке перетворюється на легенду...

✓ **Роман «Тінь сови» – читати онлайн**

<https://litportal.ru/avtory/vasil-shklyar/read/page/1/kniga-t-n-sovi-242142.html>



Шкляр, В. Чорний ворон. Залишенець : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2019. – 425 с. : іл.

Їх називали бандитами, розбійниками, головорізами й навіть у прокльонах-анафемах забороняли згадувати їхні імена. Щоб вбити у пам'яті упокореної маси ту ідею, за яку повстанці жертвували свої молоді життя. Авжеж, вони стріляли, вішали, палили, нищили – але кого? На їхньому бойовому чорному прапорі напис: «Воля України або смерть». Вони не вийшли з лісу навіть тоді, коли навкруги запанувала чужа влада і вже не було надії на визволення. Вони – залишенці – обрали собі смерть.

✓ **Роман «Чорний ворон. Залишенець» – читати онлайн**

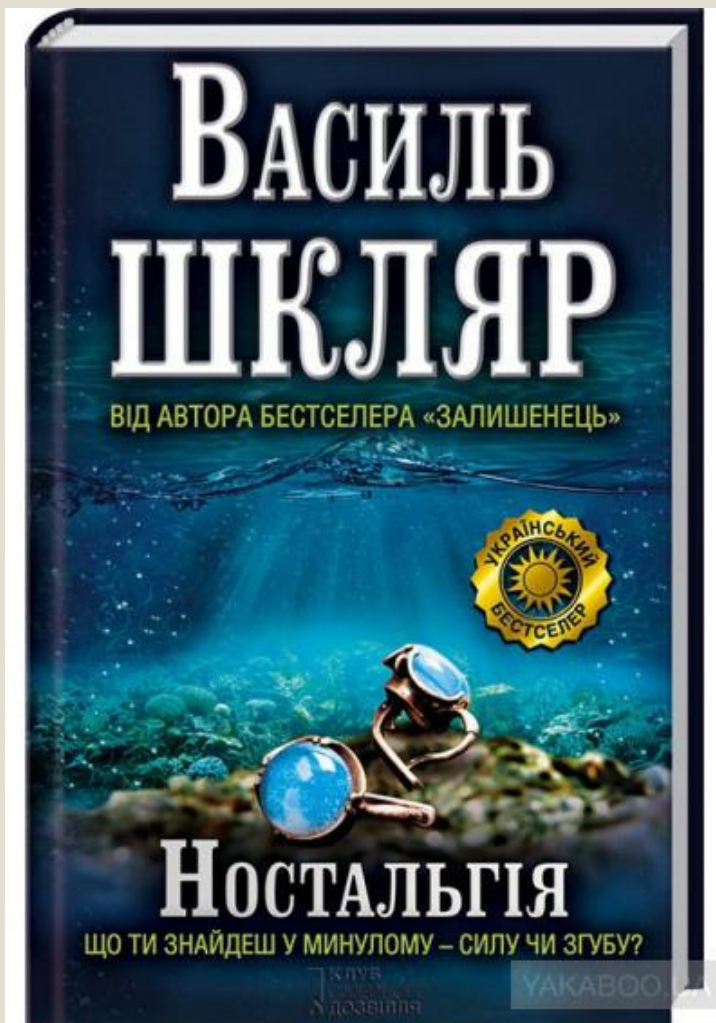
<https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=10350>

✓ **Роман «Чорний ворон. Залишенець» – слухати аудіо**

<https://4read.org/1189-shklyar-v-zalishenec-chorniy-voron.html>

✓ **Фільм «Чорний ворон» – дивитись онлайн**

<https://1plus1.video/ru/chornij-voron>



Шкляр, В. Ностальгія : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2014. – 251 с. – (Український бестселер).

За день до того, як сталася аварія на ЧАЕС, Микола покинув роботу у видавництві. Тепер він вільний митець. Але чи вільна його душа? У дивному сні він бачить, як дружина стріляє йому в серце... Через кілька днів він зустрічає жінку, яка змогла витягти ту кулю з його душі, але їм не судилося бути разом...

✓ **Роман «Ностальгія» – читати онлайн**

<https://libcat.ru/knigi/proza/sovremennaya-proza/135695-vasil-shklyar-nostalgiya.html#text>



Шкляр, В. Маруся : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2015. – 315 с.

Коли Червона армія почала палити села, коли три її брати загинули у боях з радянськими військами, тендітна Маруся взяла в руки зброю і стала отаманом козацького загону. Вона була надзвичайно вродлива і надзвичайно небезпечна, вона не жаліла ворогів і рятувала своїх людей, ризикуючи власним життям. Вона вміла любити і ненавидіти. Та чи зуміє коханий Мирон врятувати її від помсти більшовиків? Чи буде їхнє кохання сильнішим за смерть?

✓ **Роман «Маруся» – читати онлайн**

<https://libcat.ru/knigi/priklyucheniya/istoricheskie-priklyucheniya/132594-vasil-shklyar-marusya.html#text>

✓ **Роман «Маруся» – слухати аудіо**

<https://4read.org/1355-vasil-shklyar-marusya.html>



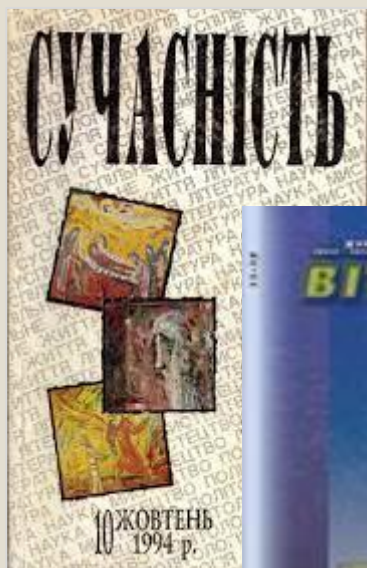
Читайте інші книги автора з фондів бібліотеки

1. Елементал : роман / Василь Шкляр. – 3-тє вид., стер. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2015. – 220 с. – (Український бестселер).
2. Ключ : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2019. – 253 с.
3. Кров кажана : роман / Василь Шкляр. – Львів : Кальварія, 2003. – 220 с.
4. Маруся : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2015. – 315 с.
5. Самотній вовк (Елементал) : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2019. – 220 с. – Поперед. назва роману – «Елементал».
6. Спів Божої пташки (Ностальгія) : роман / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2020. – 285 с.
7. Треба спитати у Бога : новели, есеї, спогади / Василь Шкляр. – Харків : Клуб сімейн. дозвілля, 2019. – 315 с.

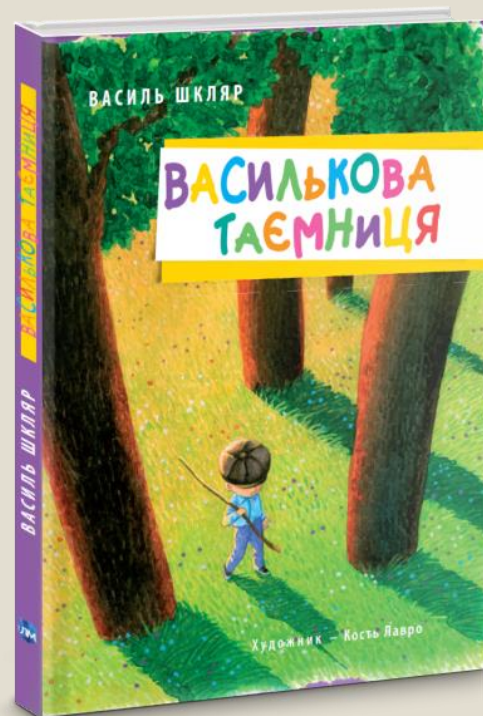


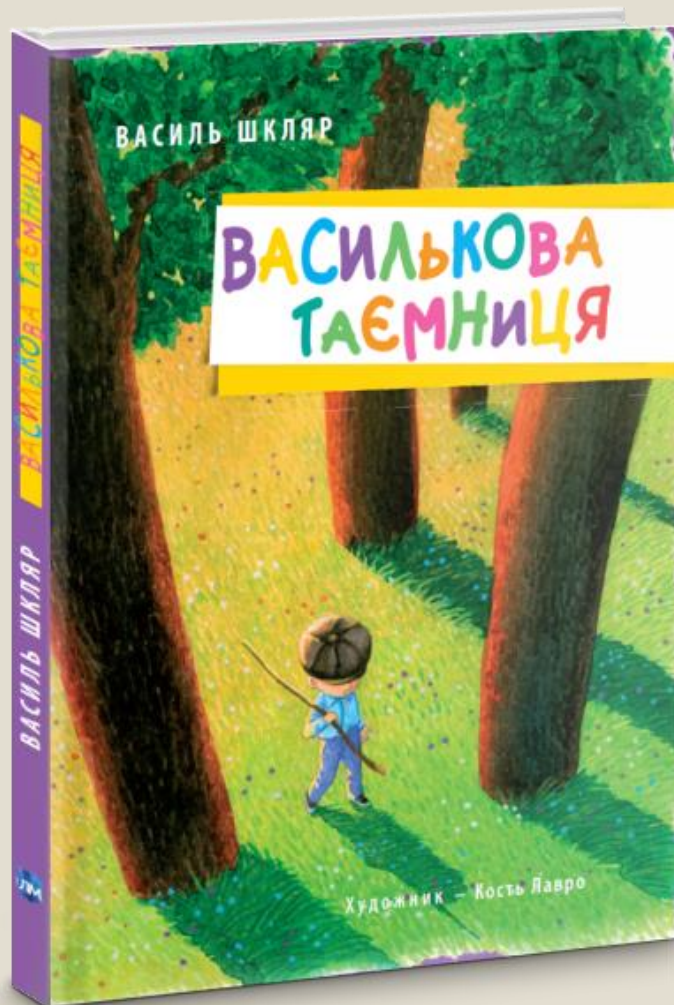
Публікації в періодичних виданнях

1. Елементал : роман / Василь Шкляр // Сучасність. – 2002. – № 2. – С. 6–85.
2. Кров кажана : роман / Василь Шкляр // Сучасність. – 2002. – № 12. – С. 9–51; 2003. – № 1. – С. 8–76.
3. Тінь сови : роман / Василь Шкляр // Вітчизна. – 1986. – № 6. – С. 19–88; № 7. – С. 24–88.
4. Чорний Ворон (Залишенець) : фрагменти з роману / Василь Шкляр // Сучасність. – 2008. – № 1/2. – С. 150–159; № 8. – С. 84–116.



Твори для дітей

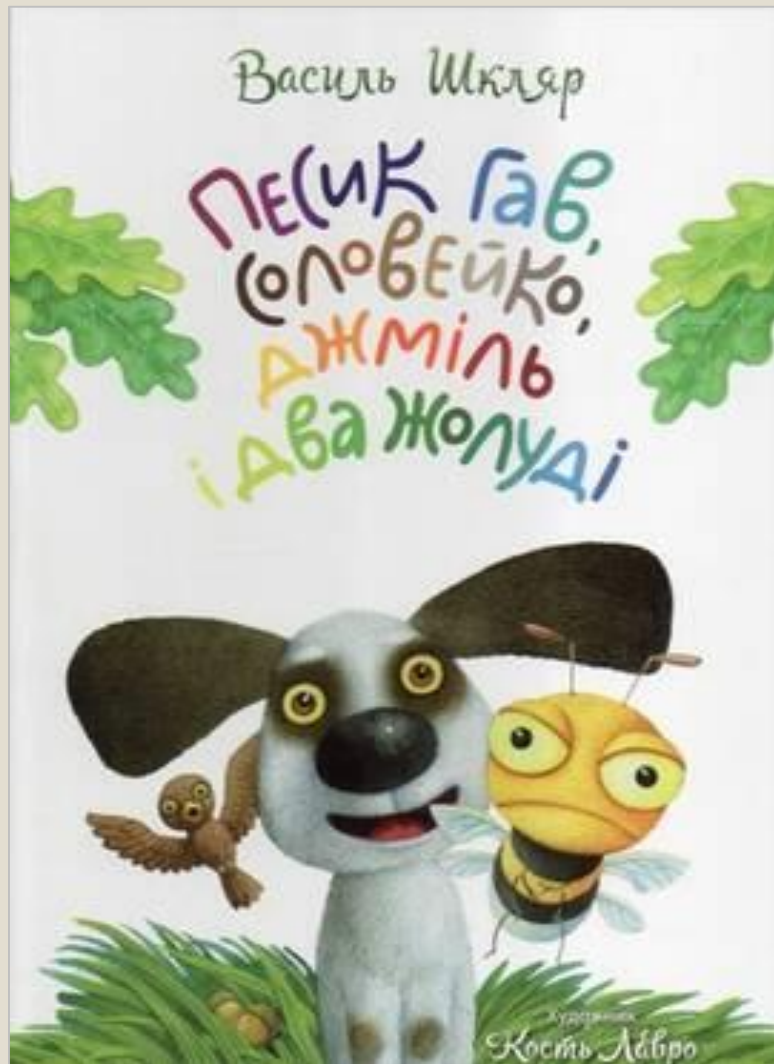




Василькова таємниця : оповідання : [для дошк. та мол. шк. віку] / Василь Шкляр ; худож. К. Лавро. – Львів : Літ. та мистецтво, 2018. – 81 с.

Це видання презентують наймолодшим читачам два видатні митці – письменник Василь Шкляр та художник Кость Лавро. Дитячий світ – то суцільні дива та неймовірні пригоди. І якими ж яскравими вони постають в оповідках автора знаменитого «Чорного Ворона» під пензлем одного з найкращих європейських ілюстраторів.

- ✓ **Василькова таємниця – слухати аудіо**
<https://www.youtube.com/watch?v=NuDHB4qWc5k>



Песик Гав, соловейко, джміль і два жолуді : оповідання : [для дошк. та мол. шк. віку] / Василь Шкляр ; худож. К. Лавро. – Львів : Апріорі, 2019. – 45 с. : іл.

«Песик Гав, соловейко, джміль і два жолуді» – це літературно-художнє видання для дошкільного і молодшого шкільного віку. Тут яскраві та насичені, цікаві ілюстрації, які змалював художник Кость Лавро. Текст семи невеличких, але повчальних і жартівливих, веселих та легких оповідок подано паралельно двома мовами – українською та англійською, що спонукає малят до вивчення іноземної мови.

✓ **Песик Гав, соловейко, джміль і два жолуді – слухати аудіо**
<https://www.youtube.com/watch?v=bija194S1lw>



Помста Баби Яги : оповідання : [для дошк. та мол. шк. віку] / Василь Шкляр ; худож. К. Лавро. – Львів : Априорі, 2017. – 74 с. : іл.

Письменник Василь Шкляр та художник Кость Лавро створили нову подарункову книжку для дітей дошкільного та молодшого шкільного віку. Це збірка яскравих оповідань про перше входження дитини у складний світ людських взаємин. Про пізнання добра і зла, які тісно сусідують як у реальному житті, так і в чарівній казці.

- ✓ **Помста Баби Яги – читати онлайн**
<https://knigogo.com.ua/knigi/pomsta-baby-yagy/>



Немає у велелюдному місті місця затишнішого і загадковішого, ніж бібліотека. І немає нічого кращого, ніж розгорнути цікаву книгу улюбленого автора і поринути у хитросплетіння вигадки і реальності, що підносить нас над буденним і суєтним.

Тож завітайте до бібліотеки. Читайте! Насолоджуйтесь!

Матеріал підготували працівники відділу наукової інформації та бібліографії

Черкаської ОУНБ імені Тараса Шевченка 01.06.2021.