



Управління культури та охорони культурної спадщини
Черкаської облдержадміністрації
Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова
бібліотека імені Тараса Шевченка»
Черкаської обласної ради

Заклади культури Черкаської області на сторінках місцевої преси

Інформаційний список статей

І квартал 2024 року

Черкаси 2024

УДК 016:[008:061(477.46):070

3 18

Укладачка

Т. О. Осіна

Редакторка

О. І. Дяглюк

3 18 Заклади культури Черкаської області на сторінках місцевої преси. Вип. 1 : інформ. список / Упр. культури та охорони культур. спадщини Черкас. облдержадмін., Комун. закл. «Обл. універс. наук. б-ка ім. Тараса Шевченка» Черкас. облради ; [уклад. Т.О. Осіна]. – Черкаси : ОУНБ ім. Тараса Шевченка, 2024. – 11 с.

Бібліографічний список вміщує інформацію з обласних та районних періодичних видань. Він відображає панораму культурного життя області, висвітлює питання регіональної культурної політики, важливі проблеми сьогодення, впровадження інноваційних форм роботи в закладах культури та інше. Матеріал цього випуску систематизовано за розділами «Органи влади та культура», «Бібліотеки територіальних громад», «Музейна Черкащина», «Театрально-концертне життя», «Культурно-мистецьке життя громад».

Видання розраховане на керівників відділів культури, спеціалістів галузі.

УДК 016:[008:061(477.46):070

©Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека імені Тараса Шевченка», 2024

Органи влади та культура

210-річчя з дня народження Тараса Шевченка

Тараса Шевченко попереджував, що нас чекає війна // Черкас. край. – 2024. – 13 берез. (№ 11). – С. 1.

Про важливі й цікаві події з нагоди дня народження Кобзаря, які відбулися в закладах культури на Черкащині: у Моринцях – виставка графічних робіт Шевченка, у Черкаському музеї «Кобзаря» – виставка-присвята черкаських митців Тарасу Шевченку, у Звенигородці, у Тарасовій юрті, – тематична експозиція та багато іншого.

Котик, В. Тарасова юрта – символ волелюбності двох народів і осередок спільної культурної спадщини / В. Котик // Жашківщина. – 2024. – 2 лют. (№ 9/10). – С. 2.

У Звенигородці можна відвідати «Тарасову юрту» // Черкас. край. – 2024. – 31 січ. (№ 5). – С. 2.

Із нагоди 210-річчя від дня народження Тараса Шевченка першу «Тарасову юрту» відкрито на Черкащині, у місті Звенигородка. Захід реалізовано як частину міжнародного проєкту, ініційованого народним депутатом С. Нагорняком та казахською діаспорою в Україні.

«Тарасова юрта» – символ допомоги казахського народу українському під час війни. І це скоріше культурний казахський центр, куди можна прийти, ознайомитися з культурою народу, помалювати, відпочити, попиту чаю чи кави.

В урочистостях відкриття взяли участь в. о. Міністра культури та інформаційної політики Р. Карандєєв, заступник голови Черкаської обласної державної адміністрації О. Шамрай, казахські волонтери. За потребою «Тарасова юрта» буде працювати як пункт Незламності.

Черкащина відзначила 70-річний ювілей // Понад Тікичем. – 2024. – 20 січ. (№ 3). – С. 4.

Завідувачка сектору новітньої історії краю краєзнавчого музею Ірина Мірошник розповіла кілька цікавих фактів про нашу область, які вирізняють її з-поміж інших.

Патріотичний музей запрошує відвідувачів // Черкас. край. – 2024. – 7 лют. (№ 6). – С. 2.

Колекція черкаського патріотичного музею російсько-української війни налічує тисячі експонатів, привезених захисниками України із зони бойових дій у період з 2014 року і до тепер. Заклад відвідали вже понад 40 тисяч осіб. Але музей діє на громадських засадах і, попри сотні звернень про підтримку й допомогу до місцевої та обласної влади, не фінансується з бюджету.

Соколовська, Л. Вітер часу не остудив Симоненкових поезій / Л. Соколовська // Черкас. край. – 2024. – 10 січ. (№ 2). – С. 1.

Літературно-мистецький вечір ушанування пам'яті поета відбувся 8 січня, у день його народження, у Черкаській філармонії. Традиційно перед громадою було відзначено лавреатів Всеукраїнської літературної премії імені Василя Симоненка.

Бібліотеки територіальних громад

Дяглюк, О. Клавдія Бугаєнко 47 років закохує в книгу / О. Дяглюк // Черкас. край. – 2024. – 24 січ. (№ 4). – С. 3

До ювілею заступника директора з наукової роботи Черкаської обласної універсальної наукової бібліотеки імені Тараса Шевченка.

Запрошує «СпільноНуд» // Світлий шлях. – 2024. – 1 лют. (№ 5). – С. 1.

Чорнобаївська Публічна бібліотека виграла грант на 20 тисяч євро, і вже відбулося урочисте відкриття інформаційно-дозвілєвого простору «СпільноНуд», створеного за Міжнародним проєктом «Шлях стійкості: підвищення стійкості українців через посилення можливостей психосоціальної підтримки ветеранів».

Коваленко, В. Творча зустріч смілян-земляків / В. Коваленко // Сміла. – 2024. – 31 січ. (№ 5). – С. 5.

Керівниця Шевченківського національного заповідника Валентина Коваленко розповідає про творчу зустріч у міській бібліотеці ім. Олени Журливої, на якій Володимир Поліщук презентував укладені ним видання. Практично в кожній книзі широко представлені уродженці Смілянщини, тому й виникла ідея такої зустрічі.

Ляпкало, Л. В Чорнобаївській бібліотеці урочисто презентовано творчість поета Василя Копиці / Л. Ляпкало // Світлий шлях. – 2024. – 8 лют. (№ 6). – С. 2.

Василь Гаврилович тривалий час очолював Чорнобаївський районний відділ освіти, він автор п'ятьох поетичних збірок.

Очолує спілчан і відроджує забуті імена // Черкас. край. – 2024. – 3 січ. (№ 1). – С. 7.

Владимиру Трохимовичу Поліщуку – 70 років. Із нагоди ювілею відомого літературознавця, критика, педагога, письменника, краєзнавця в обласній бібліотеці для юнацтва ім. В. Симоненка відбулася творча зустріч «Слова і справи в сув'язі років».

Титаренко, Л. Відзначили лауреатів конкурсу імені знаного земляка / Л. Титаренко // Златокрай. – 2024. – 25 січ. (№ 4). – С. 8.

Урочиста подія в Золотоніській центральній бібліотеці для дітей та дорослих – вручення літературної премії імені Івана Дробного.

Титаренко, Л. На які книги у бібліотеці читацький бум / Л. Титаренко // Златокрай. – 2024. – 1 лют. (№ 5) – С. 5.

Газета запитала думку професіонала – директорки Золотоніської міської бібліотеки Людмили Безкровної – про те, які книги вона порекомендувала б для читання.

Харченко, Ю. Василь Гирич. Відкриваємо імена талановитих земляків / Ю. Харченко // Сміла. – 2024. – 27 берез. (№ 13). – С. 4.

Авторська програма «Коли душі торкаються слова» завідувачки юнацького сектору центральної міської бібліотеки імені Олени Журливої Валентини Єфремової на радіо. Досвід роботи бібліотеки і ЗМІ.

Музейна Черкащина

Бойові трофеї та предмети побуту військових показують у музеї // Черкас. край. – 2024. – 24 лют. (№ 9). – С. 1.

Виставка «Готові до спротиву» в Черкаському обласному краєзнавчому музеї.

Козоріз, В. Будинок Золотоніського земства / В. Козоріз // Дрaбівщина. – 2024. – 16 лют. (№ 7). – С. 2, 3.

Архітектурна візитівка Золотоноші – красива й оригінальна будівля, в якій зараз знаходиться Золотоніська районна рада та районна державна адміністрація, а загалом вона відома більш як «будинок земства». У статті – історія будівлі, про яку місцеве населення знає дуже мало.

Мистецтво черкащан: до 70-річчя області // Черкас. край. – 2024. – 10 січ. (№ 2). – С. 8.

«І на оновленій землі...» – такий спільний мистецький проєкт за участю музеїв Черкащини та Національної спілки художників України презентували в Черкаському художньому музеї.

Перець, С. Тут живе пам'ять: корсунські історики документують злочини росії / С. Перець // Надросся. – 2024. – 22 лют. (№ 8). – С. 1.

Свідчення злочинів російської федерації корсунці та гості міста можуть побачити в Мілітарному музеї Заповідника. Експозиція розташована в шести залах і побудована тематично за хронологічним принципом, починаючи від Революції Гідності і до нині.

Презентували дослідження родоводу Шевченка // Шполян. вісті. – 2024. – 21 берез. (№ 12). – С. 8.

У Національному заповіднику «Батьківщина Тараса Шевченка» вже традиційно відбулася зустріч нащадків Кобзаря і працівників музею «У рідному колі», на якому і презентували нове дослідження про Шевченків родовід.

Таран, Г. ПриСутність Таміли Чупак / Г. Таран // Трудова слава. – 2024. – 22 берез (№ 12). – С. 1.

Побачила світ поетична збірка «ПриСутність» Таміли Чупак, надзвичайно талановитої, всебічно обдарованої людини, заступника директора з наукової роботи Кам'янського державного історико-культурного заповідника, письменниці, композиторки, яку люблять і знають далеко за межами Кам'янки.

Стригун, Ю. «Найбільша наша проблема зараз – ремонт музею» / Ю. Стригун // Вечірні Черкаси. – 2024. – 6 берез. (№ 10). – С. 3.

Про те, як живуть у часи війни «шевченківські села», зокрема про проблеми Національного заповідника «Батьківщина Тараса Шевченка».

Тканину віком 6 тисяч років уперше в Україні представили в музеї на Черкащині // Вечірні Черкаси. – 2024. – 7 лют. (№ 6). – С. 7.

Представлення унікального артефакту – маленького клаптика прадавньої тканини віком 6000 – відбулося під час дуже значимої для Державного історико-культурного заповідник «Трипільська культура» події – відкриття оновленої вхідної групи музею. Адже відтепер заклад набуває ознак європейських музеїв та приваблює туристів зі всього світу.

У заповіднику «Трипільська культура» відновили екскурсії // Черкас. край. – 2024. – 14 лют. (№ 7). – С. 8.

У селі Легедзине Державний історико-культурний заповідник «Трипільська культура» завдяки благодійному фонду «МХЛ – громаді» відновив вхідну групу музею без залучення бюджетних коштів та розблокував екскурсійну діяльність. Відзначити цю подію зібралися митці, представники влади та громадськості.

Палац Шувалова зареєстрували як національну пам'ятку // Черкас. край. – 2024. – 24 січ. (№ 4). – С. 1.

Історичну будівлю в Тальному внесли до Державного реєстру нерухомих пам'яток України рішенням Кабінету Міністрів України від 10 січня цього року.

Театрально-концертне життя

Данчишена, А. Як талановитий Шаворо із Гельмязова став народним артистом України / А. Данчишена // Златокрай. – 2024. – 29 лют. (№ 9). – С. 5.

Михайло Тищенко – народний артист України, професор кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтва, Київської національної музичної академії України імені П. І. Чайковського. У Золотоноші відбувся благодійний вечір вокальної музики, на якому виступили вісім його учнів.

Соколовська, Л. У Черкасах – прем'єра «Макбета» Шекспіра / Л. Соколовська // Черкас. край. – 2024. – 24 січ. (№ 4). – С. 8.

Уперше цю п'єсу поставив в Україні Лесь Курбас у 1920 році, а повторив спробу головний режисер Черкаського музично-драматичного театру імені Т. Г. Шевченка Станіслав Садаклієв.

Культурно-мистецьке життя громад

Будинок культури оголосив конкурс «Тарасові вершини» // Надросся. – 2024. – 8 лют. (№ 6). – С. 3.

Традиційний загальноміський конкурс-фестиваль вокального, образотворчого мистецтва і художнього слова у Корсуні був присвячений двом ювілеям – 210-й річниці від дня народження Тараса Григоровича Шевченка і 75-й річниці від дня народження Володимира Івасюка.

Заболотний, О. Відбувалась презентація книги «Кам'яниця спортивна» / О. Заболотний // Трудова слава. – 2024. – 1 берез. (№ 9). – С. 1.

У Кам'янці в актовій залі дитячої музичної школи відбулася презентація книги дослідника розвитку спорту району І. В. Брезінського «Кам'яниця спортивна», яка видана коштом Кам'янської міської ради. Вшанувати пам'ять автора та ознайомитися з виданням завітали керівники міста, району, усі, хто любить спорт.

Завершився фестиваль «Шевченкові вершини» // Надросся. – 2024. – 14 берез. (№ 11). – С. 3.

У мистецькій школі в Корсуні-Шевченківському відбулася церемонія нагородження переможців фестивалю «Шевченківські вершини». У десятому конкурсному фестивалі взяли участь понад 140 конкурсантів, 34 з них здобули найвищі нагороди.

Бульбатенко, В. «Коли організувала гурт «Барви» – поставила дві цілі...» / В. Бульбатенко // Колос. – 2024. – 25 січ. (№ 4). – С. 2.

Про роботу талановитої організаторки художньої самодіяльності в Романівці Тальнівської територіальної громади Ілони Харковенко, яка ставить собі дві мети: самореалізуватися і підняти культуру села на новий, більш сучасний, рівень.

Відбулося нагородження лауреатів щорічної літературної премії імені Михайла Масла // Драбівщина – 2024. – 1 берез. (№ 9). – С. 5.

Третій рік поспіль Шрамківська територіальна громада приймає митців поетичного слова в рамках літературного конкурсу імені Михайла Масла.

Горобець, В. Деньгівська «Берегиня» сповідує традиції й звичаї народу / В. Горобець // Златокрай. – 2024. – 8 лют. (№ 6). – С. 1, 2.

Фольклорний ансамбль «Берегиня» (художній керівник Віктор Заїка) – один із прикладів збереження та відродження української автентики нашого краю.

Гран-прі Всеукраїнського конкурсу мистецтв «Перлина України» // Трибуна хлібороба. – 2024. – 8 берез. (№ 10). – С. 4.

У номінації «інструментальний жанр» премію отримав Народний оркестр народних інструментів Драбівської дитячої школи мистецтв під керівництвом Сергія Дернового.

Літературно-музичну годину присвятили великому Шевченкові // Сміла. – 2024. – 20 берез. (№ 12). – С. 4.

Захід проведено у Будківському сільському клубі до 210-ї річниці з дня народження Т. Г. Шевченка.

Марчик, О. Завжди на часі: міський будинок культури представив виставу із давніми українськими традиціями / О. Марчик // Надросся. – 2024. – 11 січ. (№ 2). – С. 3.

Незадовго до Нового року театральний колектив будинку культури під керівництвом Тамари Демиденко представив курсунцям виставу для дітей та дорослих «Казки Щедрого вечора». Спектакль відбувся на сцені Корсунь-Шевченківської мистецької школи в межах благодійного заходу «Що то за предиво».

Марчик, О. І знову Шевченко «ожив» на дитячих картинах / О. Марчик // Надросся. – 2024. – 14 берез. (№ 11). – С. 1.

До Шевченківських днів у мистецькій школі відбувся традиційний конкурс обдарованих курсунців та не менш творчих учасників із Городища, Млієва, Драбівки та Вільшани – «Слово Кобзаря крізь століття». Відбулося нагородження переможців.

Нестеренко, А. «У планах відкрити відділ графічного дизайну»: керівниця Тальнівської школи мистецтв про нові цілі і плани / А. Нестеренко // Новий дзвін. – 2024. – 21 берез. (№ 12). – С. 4.

Чотири місяці під керівництвом нової очільниці Людмили Діхтяренко стали часом інтенсивних змін в роботі Тальнівської школи мистецтв, і це обіцяє зробити установу центром культурного життя та творчого розвитку дітей громади.

Осадча, Д. Т. Г. Шевченко – в пісенній творчості художніх колективів Смілянського міського будинку культури / Д. Осадча. // Сміла. – 2024. – 28 лют. (№ 9). – С. 4.

На фестивалі щедрувальних колективів // Світлий шлях. – 2024. – 11 січ. (№ 2). – С. 1.

У Чонобайвському селищному будинку культури відбувся фестиваль щедрувальних колективів громади.

Радзівіл, К. Вихованець Мистецької школи отримуватиме обласну стипендію / К. Радзівіл // Жашківщина. – 2024. – 26 січ. (№ 7/8). – С. 1.

Обласна мистецька стипендія для учнів освітніх закладів області, які мають особисті досягнення в навчанні, започаткована головою Черкаської обласної державної адміністрації. Цьогоріч її отримуватимуть п'ятеро учнів з Черкащини, серед них – Артур Андрікевич, учень відділу народних інструментів Жашківської Мистецької школи.

Сергієнко, С. Артисти з Вільшани зібрали найбільш нагород / С. Сергієнко // Шполян. вісті. – 2024. – 22 лют. (№ 8). – С. 8.

У мистецькому житті Черкащини – значна подія. Відбувся обласний регіональний фестиваль-конкурс театральних колективів «Театральна імпреза-2024». Високий рівень театральної майстерності продемонстрували самодіяльні актори зі Шполянської, Вільшанської та Мокрокалигирської громад.

Бібліографічне видання

**Заклади культури Черкаської області
на сторінках місцевої преси**

I квартал 2024 року

Інформаційний список

Упорядниця

Осіна Тетяна Олексіївна

Відповідальна за випуск

Л. Д. Дядик

Редакторка

О. І. Дяглюк

Комп'ютерне опрацювання

Т. О. Осіна

Формат 60x84/16

Видавець і виготовлювач
Комунальний заклад «Обласна універсальна наукова бібліотека
імені Тараса Шевченка»,
вул. Байди-Вишневецького, 8, м. Черкаси, 18001

Підписано до друку 17.04.2024. Тир. 50. Ксерокс ОУНБ
імені Тараса Шевченка